

Manuel María recibirá el martes en A Coruña un homenaje

EUROPA PRESS

LUGAR. El teatro Rosalía de Castro de A Coruña acogerá el próximo martes un homenaje a Manuel María con el título 'Lúas de outono'. El acto, que comenzará a las 20.30 horas, consistirá en un recital poético y contará con la voz de la cantante Uxía. Además, presentará temas que supondrán un estreno.

En el homenaje participarán, además, Miguel Anxo Fernán Vello, Pilar Pallarés, Luz Pozo Garza e Cesáreo Sánchez Iglesias, que leerán poemas del escritor. El acto incluirá, además, un recuerdo para Uxío Novoneyra con el que Manuel María mantuvo una estrecha relación de amistad.

Rodrigo Cortés preestrena y debate 'Buried' con blogueros

EFE

MADRID. El director de cine gallego Rodrigo Cortés convocó a los blogueros españoles a asistir a un pase especial de 'Buried' (Enterrado), película de terror que se estrena el día 1 de octubre, y a participar en un posterior debate sobre el filme.

Cortés presentará hoy la película y participará en el posterior intercambio de ideas con los autores de blogs que se hayan registrado en la web buriedenterrado.com.

Esta iniciativa persigue que los blogueros hablen del filme en sus bitácoras. El director narra el día a día de la promoción desde su cuenta de Twitter @Buried_pelicula.



Christian Mieves, junto a una de sus obras. PEPE ÁLVIZ

Mieves trata la playa como paraíso e infierno en 'Perdidos'

► El pintor alemán inauguró una muestra con treinta pinturas en la sede de la Xunta en Lugo

JAUREGUIZAR

✉ sjareguizar@elprogreso.es

LUGO. El juego entre la felicidad y el horror es una constante en la expresión pictórica de Christian Mieves. Ambos extremos conviven y se confunden en la playa, que es lugar que eligió para ambientar las treinta obras que integran 'On the beach', la muestra que abrió ayer en el edificio administrativo de la Xunta en Lugo.

La exposición de este artista

alemán afincado en Gran Bretaña tiene como guía sorprender al espectador y hacerle dudar sobre la naturaleza de sus temas. Así, la figura tendida en la proa de una barca parece un inmigrante fallecido mientras trataba de mejorar su vida en otro continente, «pero está sacada de un folleto turística», desvela el artista.

Ese intento de despistar es el eje de las obras de Mieves, que reitera una y otra vez en sus piezas esa os-

cilación entre el placer de quienes toman el sol y la quietud inerte de los cadáveres. Las escenas de Mieves están trazadas con técnica impresionista y de mancha rápida y ancha buscando difuminar las figuras «para que no se sepa si son culturistas bronceándose o naufragos llegados a la playa», asegura el artista, quien presenta también partes de embarcaciones que se confunden en una primera vista con sombrillas y sillas playeras.

El pintor tiene una visión positiva del naufragio «porque es una oportunidad para empezar de nuevo y construir un imperio». Para este pintor, el naufragio por excelencia es Robinson, y a él le dedica el cuadro que considera «más importante». La serie en que enmarca esa pieza está inspirada en el producto audiovisual 'Perdidos', que da título a la muestra.

La exposición se completa con escenas del río Rhin a su paso por su ciudad natal, Mainz. «En todos los cuadros hay puentes o postes de la luz porque quiero mostrar los cambios en el paisaje que supuso la industrialización», señala el pintor alemán.

Arianna Savall abre mañana Espazos Sonoros en Santiago

EUROPA PRESS

SANTIAGO. El festival de música Espazos Sonoros inaugura mañana su tercera edición en la compostelana iglesia de San Domingos de Bonaval con un concierto de la arpista Arianna Savall y la formación Hirundo Maris, a las 20.00 horas.

En este primer concierto, Savall presentará el programa 'Peiwoh. Cantos del norte y del sur', un viaje musical a través de la geografía y el tiempo alrededor de la leyenda china que narra el nacimiento del arpa gracias al bardo Peiwoh.

Su espectáculo alterna la música tradicional sefardí, catalana, española, celta y noruega con composiciones propias.

El músico Fathy Salama impartirá una 'master class' a profesionales

EUROPA PRESS

SANTIAGO. El músico egipcio Fathy Salama impartirá una 'master class' dirigida a profesionales del ámbito de la música el día 23 de octubre en Santiago. Esta actividad se enmarca en el Festival de Cine Euroárabe Amal.

Nacido en Shobra, el pianista y compositor está considerado una leyenda en su país. Ganador de un premio Grammy, inició sus estudios de piano con seis años y amplió su formación relacionada con el jazz en Europa y Estados Unidos.

En su trabajo, el músico egipcio integra en sus composiciones la música popular oriental con el funky y el jazz.

OFERTA ESPECIAL PARA SUSCRIPTORES



Si desea adquirir este fantástico set de cuchillos SIBARISTAR del prestigioso chef catalán Carles Caig sólo tiene que rellenar el cupón adjunto con sus datos y enviarlo al apartado de correos 520 de Lugo, o si lo prefiere al fax 982 298 106. Recibirá la colección completa por sólo 30 euros.

Nombre.....Apellidos.....
 Dirección.....
 Población..... C.P..... Teléfono.....
 Email.....
 DNI.....
 N°Suscriptor.....

Elija la opción de entrega:

Recogida en las oficinas del diario (C/Ribadeo, nº5. Lugo)

Envío gratuito a domicilio (sólo Lugo y provincia)

MÁXIMO UN PEDIDO POR SUSCRIPTOR

La colección está formada por diez cuchillos: pelador, multiusos, pan, jamonero, trinchar, chef y cuatro de carne. Además incluye el afilador y las tijeras. No se incluye la tacoma de madera.



XACOBEO 2010 Galicia

EL PROGRESO