

## OPINIÓN

## EL PROGRESO

www.elprogreso.es

EDITA: EL PROGRESO DE LUGO S.L.

Fundado por Purificación de Cora y Más-Villafuerte

Presidenta: Blanca García Montenegro.

Director General: José de Cora Paradelo.

Adjunta a la Presidenta: Blanca de Cora García-Montenegro.

Director: Luis Rodríguez García.

Subdirectores: Tito Diéguez Sánchez, Isabel González Araujo. Redactor Jefe: José Manuel F. Freire.

Coordinadores: Kari Acebo (Lugo), Froilán Varela (Comarcas), Elías Ferreiro Engroba y Francisco Abalde Porto (Información general), Rocío Cortés Galdó (Vivir), Luis Ruiz García (Deportes) y Marta Menán (Suplementos).

Redacción: Miguel Olarte Lozano, Xoán Carlos Vidal y Francisco García Gómez (jefes de sección), Marta Veiga, Carmen Uz, Paula Vilariño, Arsenio Coto, María Piñeiro, Javier Rivera, Pilar García Cheda, Mar Martínez, Pablo Rodríguez, Marcos Rodríguez, Miguel Quintana, Sonja Pavlicevic, Andrés Rodríguez Gavino, Teresa Rodríguez, Santiago Jaureguizar, María López Viñas, Sabela Corbelle, Susana Rodríguez, Angeles F. Maira y Jesús Durán Estévez.

Fotografía: José María Álvarez, José Manuel Vázquez, Xesús Ponte y Sebas Senande. Preimpresión: Rogelio López Rodríguez, Miguel Ángel Aira López, Leticia López Rodríguez, Ignacio Fouz Ulloa, Víctor López Orozco, Adrián López Portomeña, Juan Manuel Cordero Pérez, Manuel Varela Ansedes. Informática: Guillermo Pérez Bermejo y Ramón Saqués López. Secretaría de Redacción: Marta Menán. Archivo y Documentación: Ángel Pérez Otero y Diego Fernández Fernández.

DELEGACIONES

A Mariña: Alicia Carballedo, Susana López Montes, Jesús Pena, Pablo Villapol, Marita Negrelos, Isabel García Fernández, Cristina L. Felipe, Lupe F. Bouza, Iago Casal Prieto, Antonio López y José María Álvarez Marciel.

Monforte: Luis A. Rodríguez, Javier L. Quiroga, Ana Belén Rodil, Toño Parga. Terra Chá: Ignacio R. Díaz, María Roca, Cristina Pérez y Cristina Arias. Sarria: Ana Casanova Vila y Lucía Porto.

Edición Digital: Ángel Vaqueiro Angueira.

Director Financiero: José Manuel Rouco Álvarez. Director de Comunicación y Marketing: José Manuel Pérez-Bouzada. Publicidad: Luis Barrio. Distribución: Alfonso Roca.

Publicación controlada por OJD

## LÓSTREGOS POR FRUÍME

## La oportunidad de la crisis

LA VICEPRESIDENTA María Teresa Fernández de la Vega negó que haya crisis de Gobierno. Es una valoración desde dentro. Lo que se anunciaba desde fuera era la oportunidad de la marcha del ministro de Trabajo para que Zapatero hiciese un cambio profundo de gobierno. Para que Zapatero hiciese una crisis antes de que la crisis entre en los despachos de La Moncloa, la crisis que niega la vicepresidenta. Juegos interpretativos a un lado, de gobierno en crisis o hacer crisis de gobierno, Rodríguez Zapatero debe estar en su burbuja particular de La Moncloa cuando vuelve a aplazar un cambio profundo en el número de carteras ministeriales y en los nombres que las ocupan. La oportunidad anterior fue antes del verano, al finalizar la presidencia europea. Con el síndrome de La Moncloa, optó por no hacer una crisis anunciada reiteradamente en los periódicos y hasta esperada como realidad/necesidad dentro de las filas de su partido. Ahora le tocaría el cambio tras una huelga general. Pero con independencia de esa circunstancia, que rodea la negada remodelación, son incuestionables las razones políticas para plasmar en cambio de ministros una crisis de gobierno que es real si se pulsa la opinión pública. Hay que estrechar el Gobierno y hay que dotarlo de ministros/as con peso político. Si el desmentido de la vicepresidenta se cumple, Zapatero habrá perdido una de las últimas oportunidades para intentar un nuevo impulso político y de credibilidad frente a la situación de crisis. No hay crisis de gobierno, no es suficiente, si sólo se produce la sustitución en Trabajo, para figurar Corbacho en las listas socialistas en las elecciones catalanas, y en Sanidad, en función de lo que ocurra con las primarias en Madrid. Si Trinidad Jiménez perdiese las primarias socialistas, algún coste tendría también para su condición de ministra. Ésa, las primarias de Madrid, es otra asignatura que se le ha abierto a Rodríguez Zapatero.

LAS FRONTERAS de Ceuta y Melilla han sido siempre escenario de frecuentes escaramuzas, y lo siguen siendo, pero en ocasiones España se lo tomó más en serio que ahora para defender la soberanía, como por ejemplo en 1859 para contrarrestar los constantes ataques de las tribus bereberes. Entonces el presidente del Gobierno, que era a la sazón Leopoldo O'Donnell, sí se personó allí (no como otros) y nada menos que para ponerse al

## ENTRE DOS

MANUEL LÓPEZ CASTRO



## Francisco de Asís

frente de 38.000 hombres, muchos de ellos voluntarios. La guerra se ganó, pero a muy alto precio

## Pakistán en la encrucijada

PAKISTÁN, UN país con Estado, pero dividido y fragmentado, etnizado y tribalizado en clanes, anteriores al estado mismo. Baluchistán es un buen ejemplo. El extremismo nacional y la radicalización islamista son un péndulo incontrolable. Un gigante musulmán, lleno de madrazas, y vigilado de cerca por un ejército y unos servicios secretos con intereses propios y de enorme poder y enraizamiento en las instituciones. La fractura colonial y la segregación dramática de India y Pakistán hace más de sesenta años es una herida que no cicatriza. Se mira de reojo. Sociedades desestructuradas, arcaicas, perdidas en costumbres ancestrales, límites porosos, frágiles instituciones, faltas de legitimidad y credibilidad; corrupción larvada, depravada y asfixiante. La tragedia de las inundaciones de los últimos días, con un drama inmensurable, indica la debilidad de un Estado impotente. Pakistán es un epicentro en la guerra que se libra en Asia. La frontera con Afganistán, la connivencia con los talibanes, la guerra silenciada en el propio territorio, a la que la comunidad internacional ha llamado AF-Pak, es un polvorín inestable. La contención nuclear con India es el otro factor, más bien el primero que define la política del país. El acercamiento creciente a China es el ariete necesario. Los norteamericanos ya no se fían de su aliado. Millones de dólares en

ABEL B. VEIGA COPO



PROFESOR DE DERECHO EN ICADE

ayuda interesada, pero no se fían de los militares ni de los servicios secretos. Musharraf es sólo un recuerdo.

Búsqueda de pactos entre clanes, etnias, reparto de prebendas, impunidades y derechos, también abusos. Democracia, concepto imposible. Islamización progresiva, nadie la detiene, ni siquiera el gobierno de Ali Zardari. Pero dos realidades se ciernen sobre Pakistán, una timorata democracia, sometida en sus sesenta y tres años a los caprichos de los militares, bien directamente, bien de modo tutelado, y la gran fractura social y étnica y religiosa que sume al país. Al lado de ambas una larga e incurable enfermedad, la de la corrupción política y económica, virus inoculado entre sus clases dirigentes y de las que ninguno o nadie ha escapado. La última década ha sido nefasta, y no mejor que las anteriores. El ex general Musharraf, que llegó incluso a abandonar su condición militar con tal de seguir apoltronado al poder, dejando todo atado entre los propios militares y no sin antes

y triste balance: siete mil muertos y las arcas del Estado vacías. Nadie se acuerda de ello, aunque sí perdura el lado frívolo y anecdótico de la refriega. Durante la despedida de O'Donnell ante Isabel II, en palacio, la reina dijo al titular del Ejecutivo que «si yo fuese hombre también te acompañaría». Fue entonces cuando Francisco de Asís, marido y rey consorte, que estaba presente, hizo causa común con la soberana: «Lo mismo digo, O'Donnell, lo mismo digo».

destituir a los jueces del Supremo que se oponían a su reelección, había perdido apoyos, adhesiones y adeptos. Tanto la Liga Musulmana de Sharif como el Partido Popular pakistaní liderado tras el asesinato o complot de Bhutto, habían puesto fecha y freno al presidente. El asesinato de aquella, nunca bien protegida, no sólo truncó la carrera política de la misma, sino también del propio dictador que había pactado con ella no sólo el reparto del poder sino también su suerte. El gran aliado de los norteamericanos y máxime en su guerra contra los talibanes y Al Qaeda, eso sí, siempre tachado de no hacer todo lo que debía ni podía en la frontera afgana, era ya un mero títere de unos y de otros, también del propio Bush.

Nada es casual en este país con armas atómicas. La sombra de traiciones, conspiraciones, atentados, estados de emergencia y golpismo, forman ya parte de la identidad pakistaní. Es un auténtico polvorín, tribalizado y dividido, con el alma desquebrajada entre los que prefieren mayor radicalización y los que tratan de apostar por una democracia siempre a su manera y no a la occidental. Los que ayer eran acusados de corruptos hoy verguen su dedo acusador y la historia se repite en su sórdida elegía de letanías improbas y miserias políticas. Ninguno mejorará la dignidad y el nivel de vida de los pakistaníes. Seguirán creciendo las madrazas y escuelas coránicas y los jóvenes caminarán hacia el fanatismo. Afganistán es frontera, pero también lo es Irán, la India y China. Unas fronteras donde se juega el mundo su estabilidad y sus frágiles equilibrios. Demasiadas casualidades, demasiados condicionantes. Excesivas atomizaciones de la mente y las ilusiones. Buscar la libertad tiene su precio, su alto coste, pero no parece que mañana sea más libre y mejor, aunque el dictador ya no esté por fortuna. No saber desembarazarse a tiempo de las ataduras del despotismo, la brutalidad y las tuteladas innecesarias acaba lastrando la vitalidad de una sociedad y de un país. Esta es la herencia que el Pakistán, independiente desde hace seis décadas, siempre ha recibido y custodiado con lacrimosa y trágica fidelidad.

## PAREJA



**OPINIÓN**

**D**ESDE QUE se conoce la salida de Corbacho se ha pulverizado el ambiente con una docena de interpretaciones; bien con el sano afán de que no quede nada sin escudriñar, bien con el de lograr que churras pasen por merinas y viceversa.

Lo que sigue es parte de lo que se ha podido recolectar de urgencia.

Se va, dice la versión oficial, porque quiere reforzar la candidatura socialista en Cataluña, ayudar a Montilla y movilizar el voto

**EL PUNTO JE**

JOSÉ DE CORA



**El mutis de Celestino**

del cinturón de Barcelona.

Se va, dicen también, porque consumada la reforma con la

huelga general como guinda, ha cumplido su ciclo político en Trabajo.

Se va porque ZP le ha dado una patada donde la espalda pierde su honesto nombre, porque el paro no deja de crecer, porque al presidente le ha dolido más la huelga general que una aguja en una uña, y porque para el trabajo que queda, lo van a externalizar con una subcontrata.

Se va porque es una cara conocida y en las listas funciona el famo-

seo, igual que en los programas de tripas, corazón y casquería. El partido que conquiste a Belén Esteban se forra.

Se va, porque hay que aprovechar la marcha de Trinidad y rentabilizar el ERE.

Se va porque es una forma de decirles a los trabajadores catalanes lo mucho que le preocupa al partido el paro y el empleo.

Se va porque, siendo el ex-alcalde un fenómeno, no ha podido desarrollar toda su capacidad mi-

nisterial en unas circunstancias tan adversas.

Y también se va porque en Madrid duerme mal.

Por lo que se ve, razones no faltan para que se vaya.

Wenceslao Fernández Flórez propugnaba que las gestiones de los altos cargos fuesen puntuadas a su marcha por la opinión pública. Y los suspensos, decía don Wences, deberían ejercer de árbitros de fútbol durante una temporada.

**El regreso al trabajo de: FUNCIONARIOS**



www.santygutierrez.com

**Incendios**

**P**ASAN LOS años, se articulan planes diversos, se mejoran dotaciones, se forman cuadrillas, se dedican ingentes recursos, pero los incendios, como plaga segura e inevitable se ciernen un año tras otro, sobre los recursos forestales de Galicia, calcinando miles de hectáreas. Es verdad que no siempre se lucha con la misma eficacia contra ellos, pero ese no es el objeto de estas líneas: Hoy trato de reflexionar sobre las razones de que antes, no fuera así.

Si uno bucea en las hemerotecas, es fácil comprobar que en los años veinte y treinta del siglo XX, se originaban incendios en el estío, si, pero normalmente no de la magnitud de los actuales, ni con la frecuencia de estos tiempos.

La causa de los fuegos era entonces muy frecuentemente, una chispa del ferrocarril, un rayo, o las quemadas de rastrojos. La primera observación que hago es que, en muchos más casos que ahora, la causa de los incendios estaba determinada y desde los primeros momentos era clara. En segundo lugar cabe señalar que si bien los medios de extinción eran menores y obviamente más precarios: no había helicópteros, aviones ni potentes coches bomba de agua; los esfuerzos para luchar contra el fuego eran bastante exitosos.

Se ha hablado mucho de las causas de los frecuentes fuegos que asolan en los veranos, con más superficie afectada unos años, con menos otros, pero inevitablemente una canícula tras otra calcinando miles de hectáreas. Es cierto que las condiciones climatológicas y la humedad del suelo influyen en uno u otro sentido, pero hay que reconocer que no son las determinantes, o al menos no lo son exclusivamente.

Es verdad también que hay incendios intencionados, pero, francamente, no creo que sean tantos, más allá de lo que los datos de detenciones, identificaciones y, lo que es aún más definitivo, de condenas en los tribunales, revelan, y que de ser ciertos, pondrían

**MI CORREO**

JULIO PADILLA CARBALLADA



de manifiesto que la actividad incendiaria criminal, es mucho menor de lo que los rumores apuntan.

Lo que si creo que la realidad pone de manifiesto es una enorme incidencia del abandono del medio rural en el que el asentamiento humano es cada vez menor, además de estar la población más concentrada, y unas consecuencias perniciosas de la mayor accesibilidad de los lugares más recónditos y la comodidad de los medios para hacerlo.

Está claro que ese acceso, demasiadas veces poco responsable en los comportamientos y cautelas en el que se dan imprudencias de todo tipo, como sucedía hace un siglo con las chispas del ferrocarril, es un muy frecuente motivo de que, tras el paso del hombre, se origine el fuego. Y no solo por las colillas, o los fuegos para hacer churrasco. Es que, no somos conscientes de los equilibrios de la naturaleza, y en que medida los alteran nuestras costumbres y conductas.

No creo, que como sostienen algunos, las especies arbóreas de determinadas repoblaciones de los sesenta y setenta sean determinantes de lo que sucede. Podrán influir, y ser más o menos propicias a arder unas que otras. Pero a determinadas temperaturas, con mucha biomasa en el suelo, y una causa eficiente, las carballeiras, arden, vaya si arden.

Es precisa una educación nueva y efectiva en nuestra inmisión en los espacios naturales. Y ser conscientes del peligro que nuestros hábitos urbanos comportan. Eso creo al menos.

**O pan e o circo**

**H**AI TEMPO que a televisión pública de Galicia lle vén dedicando un espazo importante ás orquestras do país. Deste xeito responde a un interese polos seus espectáculos que medrou de maneira considerable nos últimos anos, especialmente entre a poboación nova, e contribúe a fomentar o fenómeno. Actuacións das formacións de máis sona foron emitidas en ocasións de xeito reiterado e, nalgún caso, mesmo recibiron o tratamento dun verdadeiro evento. Nada que obxectar ao respecto, fóra do fastío que chega a causar tanta programación en conserva e da desatención a outros xéneros musicais producidos por grupos igualmente galegos, que semellan esquecidos ou ignorados na grella. Outra cousa ben diferente é que nos espectáculos das orquestras que enchen as verbenas con escenarios xigantes e vatios de luz e son se queiran ver elementos da nosa identidade. Tal acontece en comentarios que se esforzan en presentar, un supoñer, a interpretación dunha canción de Shakira -con coreografía incluída- como produto propio da cultura popular

**UN FALAR**

MARÍA XESÚS NOGUEIRA



galega.

A presenza das orquestras na pantalla resultou especialmente intensa na programación deste verán. Unhas veces integrouse no seguimento puntual das principais festas patronais e romarías celebradas ao longo da nosa xeografía. Outras, nos concertos organizados no marco do Xacobeo e rescatados moitos deles dos arquivos. A imaxe ofrecida é maioritariamente a dunha Galicia en festas entregada aos excesos da gastronomía e ao ritmo das verbenas. Unha Galicia agasallada polo maná de peregrinos e turistas que acode xubilosa a concertos de balde e outros fastos mentres semella esquecer as listas do paro, o deterioro da sanidade pública, a violencia de xénero e os incendios

forestais.

A programación televisiva estival viuse ademais reforzada pola repetición dalgúns números de humor que, seguindo o estilo da casa -avalado, ben é verdade, por unha importante audiencia- recuperan personaxes costumistas que criamos esquecidos e caen con frecuencia na vulgaridade, cando non na chabacanería. Unha cuña elaborada a partir dun sketch de dous populares humoristas emitida nestes días non só consegue espertar con sobresalto a atención máis distraída, senón tamén establecer contrastes con algúns dos espazos aos que segue -Conexións ou o propio Telexornal- que resultan máis cómicos que o espectáculo en si. Fagan a proba.

De festa en festa e de risa en risa transcorren as emisións dunha televisión en cuxa grella semella quedar cada vez máis acoutado o espazo para a diversidade e para outras formas de cultura, tamén de cultura popular. O circo está servido neste ano de éxitos futbolísticos e de grandes eventos xacobeos, no que o pan que levar á boca segue a ser para moitas familias un problema aínda non resolto.

## OPINIÓN

LOS AFICIONADOS al tormento de los toros, que no otra cosa es la tauromaquia en sus diversas modalidades, parecen cada vez más empeñados en reforzar el argumentario de aquellos que, por un prurito de empatía natural con los animales, combaten pacíficamente esa expresión de la barbarie nacional. Si éstos señalan el efecto embrutecedor de esas prácticas salvajes, cuya causa es asimismo la brutalidad, los que las ejecutan en los zugarramurdís

## AL MARGEN

RAFAEL TORRES



## La España feroz

de tantas fiestas patronales, sin sujeción al raciocinio y las más de las veces completamente curdas, exhiben, en efecto, una fe-

rocidad tan delirante que les lleva, en un momento dado, a acometer a las personas como hacen con las bestias.

Ese momento suele coincidir con la aparición de algunos chicos y chicas de buen corazón, que despliegan sus pancartas como capote simbólico para llevarse al pobre toro de allí, y la pena es que no coincida también con la de una compañía o dos de antidisturbios que les proteja. Como se ha visto recientemente en Sacedón, donde

mozos furiosos a punto estuvieron de linchar a unos pocos antitaurinos y a un equipo de Tele 5 por quererles estropear la juerga, ésta cuestión no atañe sólo a la higiene y al decoro social, sino también al orden público.

La Federación de Asociaciones de la Prensa ha deplorado el suceso por la parte que le toca, la agresión a los periodistas, y está bien, pero también le tocaría velar por un más cabal enfoque de la información sobre esas violencias de

los atávicos, que suele despacharse con el titular: «Enfrentamiento entre taurinos y antitaurinos». Como si fueran dos bandos, como estableciendo una simetría que no existe. Lo que existe es un imperativo de la civilidad, el fin del maltrato a los animales, expresado sin violencia, y enfrente, piedra y palo en mano, agresores. Y en el caso de Sacedón, entremedias, un par de guardias civiles del lugar que bastante tuvieron con salir indemnes.

## Un país de buena educación

Buena educación y alta formación no siempre son equivalentes. Basta conocer a grandes personas con una excelente educación para mejorar la vida de su entorno, a pesar de que apenas tuvieron oportunidad de formarse en el sistema educativo. Y también hay otras personas con elevada cualificación académica y profesional que, por desgracia, no demuestran una buena educación en su trato con quienes les rodean. La buena educación se aprende en casa, en la calle, también en la escuela, pero siempre por el ejemplo y el modelo de referentes que saben comportarse en sociedad.

Buena educación es ser amable con quienes tratamos, sonreír desde el amanecer y no perder el optimismo durante la jornada. La buena educación nos obliga a ser solidarios, a ayudar a mejorar la vida de los demás, a respetar sus ideas y peculiaridades, a ser exquisitos en nuestras relaciones sociales, a comprender y perdonar los inevitables fallos que todos los seres humanos sufrimos.

Todos deseamos vivir en sociedad una culta y toleran-

## CARTAS

El Progreso agradece las cartas de sus lectores. Deben figurar el nombre y la dirección de los remitentes, así como su DNI y un teléfono de contacto. La extensión no debe sobrepasar las 20 líneas. El periódico se reserva el derecho de resumir y extractar su contenido y publicar aquéllas que considere oportuno. No se informará sobre las cartas que se reciban. Se pueden enviar por:

✉ CORREO POSTAL: El Progreso. Cartas al Director. C/ Ribadeo 5, 27002 LUGO.

✉ CORREO ELECTRÓNICO: [cartasdirector@elprogreso.es](mailto:cartasdirector@elprogreso.es)

te, cuya ciudadanía goce de la máxima formación posible, pero -ante todo- de una buena educación. Hay lugares y momentos, estos días en la piscina comunitaria, donde se aprecia lo que podría ser un mundo con buena educación. Gentes de lugares muy diversos, de diferentes edades, que

demuestran y comparten su felicidad (y seguramente guardan sus penas), sin reservas hacia nadie, con generosidad a raudales, procurando el cuidado de los demás, colaborando para crear una atmósfera común de bienestar.

¿Proseguimos formándonos y, sobre todo, educándonos

más y mejor entre todos? ¡Vale la pena!

Mikel Agirregabiria. Correo electrónico

## Ven, otoño, ven

Y no llueve. Se perciben en nuestros conciudadanos sequestrados en el alma. Con tanto verano, con tanto bochorno, servidor hasta se había olvidado del encanto que tienen las calles de nuestra ciudad mojada por la lluvia, mansa, dulce, carenciosa, acariciadora que perfuma de vida las losas y los arcos; las viejas piedras de mi Lugo. Personalmente me gusta caminar despacio cuando llueve para oír tintinear las gotas de la lluvia en la tela de mi paraguas.

Te pido que vengas pronto plácido y dulce otoño. Tráenos flores que reviertan belleza, frescas, olorosas y multicolores para, según nuestras costumbres, adornar los cementerios donde descansan aquellos que se han ido. Ven a Lugo querido otoño, el del magosto, el de la vendimia, el de las despensas llenas, el otoño de la confraternidad y de los reencuentros más placenteros.

Ven a Lugo, otoño entrañable, anunciador del reencuentro con amigos y familiares desperdigados por este mundo de Dios. Ven, otoño, ven, y ya verás como en la faz de todos los lucenses vuelve a brillar la alegría

Francisco Rodríguez (Fuco de Cambria). Lugo



**PROTAGONISTAS** [ Con un discurso de 45 minutos, pronunciado de pie, reparece públicamente en la Universidad de La Habana **Fidel Castro**, 84 años, vestido de uniforme de combate. Anunció la gran hecatombe mundial. ▶ El conselleiro de Presidencia, **Alfonso Rueda**, visitó en Lugo la Audiencia Provincial y el edificio de los juzgados. Estuvo acompañado en la visita judicial por el juez decano, **Darío Reigosa**, y por la delegada territorial de la Xunta en Lugo, **Raquel Arias**. ▶ La vicepresidenta **María Teresa Fernández de la Vega** niega que **Rodríguez Zapatero** haga crisis de Gobierno aprovechando la marcha de la titular de Sanidad, **Trinidad Jiménez**, y de Trabajo, **Celestino Corbacho** ]



## Prohibido preguntar

CUALQUIER observador de la realidad política española, se mire por donde se mire, apreciará sin demasiado esfuerzo una progresiva pérdida de calidad en el ejercicio de las libertades. En España, en este momento, la obligación constitucional que pesa sobre el Estado de facilitar y hacer posible el ejercicio de las libertades de todos es una quimera, especialmente para quienes no cumplan con los dictados del gobierno. Desde la libertad de elegir centro educativo pasando por la libertad de pensamiento, la libertad en España ha perdido enteros en este tiempo. La libertad de elección de centro educativo se obstaculiza a través de esquemas burocráticos bien conocidos. La libertad de pensamiento se ignora laminando la principal defensa de la persona

JAIME RODRÍGUEZ-ARANA



CATEDRÁTICO DE DERECHO ADMINISTRATIVO  
✉ [jra@udc.es](mailto:jra@udc.es)

ante un Estado que pretenda laminarlo al ignorar la objeción de conciencia. Se pretenden excluir del espacio público elementos y opiniones que son parte integrante de la identidad colectiva española, a partir de la imposición del pensamiento único. Incluso se ha llegado a justificar que el Estado pueda adoctrinar a los ciudadanos en cuestiones dejadas a la libertad de las personas. No creo equivocarme pero los mandatos del actual presidente, cuando se analicen con perspectiva histórica, serán calificados como los de mayor restricción de las libertades

en España. Sí, los de mayor grado de restricción en el ejercicio de la libertad, los de mayor control y manipulación.

Pues bien, en este contexto, cada vez va siendo más frecuente que algunos dirigentes prohíban la formulación de preguntas en sus comparencias públicas. Se entiende que en alguna ocasión especial, de naturaleza extraordinaria, por el contenido institucional de alguna comparencia, la intervención se reduzca a leer un comunicado sin más. Estos casos son excepcionales y la excepción, como se dice, confirma la regla. La regla es la de que las ruedas de prensa o comparencias de los dirigentes políticos deben estar abiertas a preguntas de los profesionales de la información. Si no hay contrastes, diferentes maneras de interpretar las intervencio-

nes de los representantes del sano pluralismo que debe habitar una democracia, entonces no sólo se cercena la libertad de información sino que se amputa el legítimo derecho de los ciudadanos a una opinión pública abierta y libre.

Prohibido preguntar, prohibido plantear ciertos temas, prohibido tratar determinadas cuestiones. En el fondo, la denostada censura del pasado hoy vuelve con nuevos bríos. Es lógico, porque en un ambiente oficial que pretende la imposición del pensamiento único el pluralismo molesta. La crítica se califica de deslealtad. Las diferencias son traiciones a la 'verdad' burocrática. No interesa conocer la verdad real porque se busca, con ocasión y sin ella, el dictado, la ciega obediencia a la ideología. Una ideología muy sencilla: mantenerse a como dé lugar en la poltrona. Y, para ello, la laminación de las libertades se viste de extensión de los derechos. Por supuesto, de los privilegios de

determinadas minorías que jamás soñaron con ocupar la posición que ocupan.

En pocas palabras, vivimos en un régimen de dictadura de las minorías y de desprotección de las mayorías. Por qué, por ejemplo, no se consulta al pueblo las principales decisiones en materia social, política y económica. ¿Por qué molesta que se recuerde la necesidad de someter a referéndum decisiones como el aborto, el rescate de los bancos con fondos públicos, la condición nacional de alguna Autonomía, o el matrimonio de personas del mismo sexo? Por una sencilla razón: lo que opine o piense el pueblo soberano no interesa. Todo se ventila en los estrechos espacios de las tecnoestructuras que siguen presumiendo de disponer del monopolio de la representación política. Sin embargo, las cosas empiezan a cambiar; como las encuestas y sondeos de opinión empiezan a reflejar.